

【內容】借搭臺鐵「逃票」事件，彰顯心安理得與擔憂驚恐，二者心境反應的不同。在描摹內心掙扎與矛盾中，有細膩的體悟與思索，也有敘述說理的深入剖析。素材運用得宜，對於「心」與「愧」之間的因果與提昇，推向更高的層次。

【組織】首段總起人生處事的二個問題，直指「問心」的關鍵，發人省思，破題精確有力。次段，敘述逃票經過，並抒發「有機會」到逃票「得逞」，「擔心」到被人發現乃至於「自我欺騙」，內心的逆轉與曲折，巧妙地轉出「何必呢」的自問。第三段，正反面「說明」無愧、有愧之間不同的心情反應。末段呼應首段，勿以逃票小惡，而忽視時時應「無愧」。不僅夾敘夾議，又能在敘述中轉出情意，生動有味，精準而深入的表達「問心」的層面。

【語言】敘議文字通順條暢，正面陳述力道十足，適時插入反詰疑問的口吻，強弱收放中，增添文章的力量。抒情文字，時有精采深刻的刻畫，字裡行間能鋪染心境與情思。惜文中仍不免有漏字的瑕疵，而結筆末句稍顯軟弱無力。

問心無愧

人生在世，總有許多事情，是我們必須去做、去完成的，該怎麼做，才能對得起天地良心，問心無愧呢？是否能平凡安穩、腳踏實地，亦或是戰戰兢兢、膽顫心驚的躲藏呢？答案就在自己內心深處的良心，是舌誠實的對待它。

臺鐵火車站，你我皆熟悉的大眾交通工具，由於使用的使用起迄年代於久遠的日據時代，許多各地早期的火車站，現已不再派員站崗售票。而如此無管理的條件下，「逃票」的問題始終無法解決。今天要是我幸運點沒有被列車長查到票，這旅費便省下來了，可以到A到一點小錢，一方面心裡開心打著算盤，另一方面卻又擔心被人發現，搞得自己像個賊，生霸王車。是的，沒錯，我當然不是賊，只是我為什麼要害怕被發

尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。



現？我想了想，或許我對不起自己的良心吧！
者付費，這道理人人都懂，所以就算列車長沒來查票，我也不該不付帳買車票。光是內心擔憂會不會像個現行犯被抓到時，腦子裡焦急地空轉，內心百感交集，冷汗直流，這已經夠我受的了，不過是坐車的旅費，何把自己弄得像小偷般狼狽呢？
個正常人遊走於良心的邊界，跨過去佔了點小便宜，內心並沒有得到真正的快樂，還多了一堆煩惱、一堆問題，反過來，正常的對得起自己的良心，該付的錢就是把清清內心的多了坦率，也踏實許多。
我想，誰也不想戰戰兢兢、害怕躲藏一生吧！問心無愧，我想我們都做不到！

【作答結束】