

【內容】本篇以「發現初夏」為全文的主要脈絡。由桌前冒出的小光點開始細寫發現夏天的過程，進而描寫在蟬聲如浪潮般的演奏中驚覺回到現實寂靜裡。全文扣緊由春天到夏季的變化，以細微的觀察，回扣放大鏡的題旨，說明平常不注意細節的眼光，經過放大後的發現與體悟，立意新穎，描寫發現陽光的細節十分生動。

【組織】文分四段，首段從窗外輕瀉進來的陽光寫起，退縮而緩慢的初夏陽光；次段則細寫梅雨過後自己悶濕陳腐的心，被許久不見的陽光吸引；第三段從聽覺上擴寫，浪潮般的蟬聲拉開夏天的序幕；末段點明題旨，放大平日常忽略的季節變化，並且在這個過程中經歷心靈的體悟。文章結構完整，承轉流暢。

【語言】文字生動，能運用修辭技巧，將陽光擬人化描寫得相當具有生命力，例如描寫陽光「蓄勢待發，等我開啟……」、「略含初出閨閣的靦腆之情」、「陽光將春天收場就會善罷甘休」；描寫蟬聲如「滾滾浪潮，猛地推進」，句式表現富於變化。

↓  
我將窗戶推開，陽光隨之輕瀉進來，彷彿早已蓄勢待發，等著我開啟的那一刻，然後卻又退縮而緩慢行動，怕熱烈的衝勁會灼傷我的眼睛和自己長久維持的「初夏」之美名。

陰雨霏霏的梅雨季剛去，伺機了整整一年的夏天就奔來，我還來不及反應，就碰上了第一個晴陽，不太猛烈、還略含著初出閨閣的靦腆之情。原本專心唸書的我，突然發現桌前冒出的小小光點，心想這該不會是藏躲許久的陽光吧，果不其然，從窗簾的小縫間滲出，透著期待興奮的心情，正好照進了我悶濕沉悶的心，前些日子的綿綿春雨，讓念書的心好似長了霉菌，我不由自主地將目光停貯於光源，心想：「啊！原來這就是我一直刻意隱藏略去的嚮往啊！」  
隨之將我震懾的，是突如其來的蟬聲，有如滾滾

↓  
浪潮，猛地推進，我原本以為陽光已將春天收場就會  
善罷甘休，沒想到它只是一條拉開序幕的繩子，真正  
的主角才正要登場。蟬浪將我帶到另一充滿幻想美妙  
的境界，然而，它們好像早就預排好的戲劇，又在瞬  
間停止一切的演奏動作，將我從享受自在的忘我境地  
中倏地拉回現實，一切再度歸於寂靜，只剩微微陽光  
，彷彿想取笑我是多麼容易被它們騙取到的觀眾。  
我用了平時不會注意的眼光，放大了身邊常出現  
的事物，乍現的夏季悄悄地開啟了我心中的一道門，  
若是我又忽略了這次的體悟，不知下次會要花多少時  
間再次琢磨心思領靈感。