

這是一場名為「物美價廉」的主辦單位承辦的惡  
 雙手奉承地置於場中令客戶肆意射擊。  
 上染色，好不容易，才製成的靶子，  
 濺，灑出了一片努力，最後用滴的，滴在純白的圍紙  
 劃的誕生都伴隨星辰中的嬌蝶之呼氣，脂漿在心嚙逆  
 交際，每一秒都在挑戰大脂極限向創新諂媚，每一筆  
 繪製為圖，不僅要用文字周轉共舞，還得陪色彩談笑  
 設計師必須將客戶給予不多的線索串連起來，並  
 「物美價廉」之貪而得不到相應的尊重？  
 優雅而舒適的視覺享受，有多少設計師成日埋頭苦思  
 得獎勵的，以人類感受最強烈的一視覺為例，為了  
 前提。於美麗且豐富的大化世界中，有許多美好是值  
 關於物美價廉我的看法是以雙贏且合理的條件為

尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

【內容】文章以「雙贏」為論述核心，舉設計師創作為例，描述設計師從客戶端接案到繪圖設計、成果呈現的過程中，付出了無限辛勞與努力，卻因市場上「物美價廉」的惡性競爭而得不到尊重。由是而提出「公平、尊重」的「雙贏」目標與理念。立意新穎，取材適切且細致，論述精闢而深刻。

【組織】文分五段，首段提出「物美價廉是雙贏且合理」的理念，並省思設計師的努力付出，卻得不到相對應的尊重；二、三段承上開展，敘寫設計師為客戶設計案件的辛苦過程與委屈結果；四段進而分析「物美價廉」背後對創作與生產者的傷害，因而提出「公平、尊重」的「雙贏」目標與理念；第五段再次回應主題總結全文。文章結構層次分明，段落間的連貫緊密而流暢。

【語言】文句流利，善於使用文學性的修辭語法，尤其是第二段，將設計師嘔心瀝血的創思過程與艱辛情境，以各種譬喻、擬人化的手法，具體而生動的表達出來，語詞新穎深刻、靈動優美，頗能使文章增色。

↓  
性競爭之靶場，他們只在乎自身利益而遺忘了尊重和同情，可憐的市場為了生存只好委屈可悲的製靶者，靶紙在客戶眼中不過是一張紙，他們無視背後一切辛勞只望見了非脈絡化之結果，認為那是輕鬆、容易的，故成了自私無良的。

當條件無法達到平衡，過於偏袒某一方，就有一方必定受到傷害，一味的追求物美價廉，犧牲的是遭受毒唾的童工還是淚已乾涸的婦人？凡事講求的都是第一個公平和尊重，一場交易的雙贏才是眾人樂見的夢想目標。一分錢一分貨的道理不假，天下沒有不勞而獲的勝果，惡性競爭下的惡性循環只會使社會愈來愈窒息罷，僅徒留齒中咀嚼的殘忍苦澀而已。

物美價廉固然吸引人，但互相尊重下的雙贏之果，才是甜而蜜而香的！於紅塵喧嘩的斑斕中，這一點憐惜對某些人來說可謂生命中的露珠啊！

【作答結束】