

1. 101 高樓和雲層為構圖基本背景相當獨特，內中孩童提著中華民國國旗的燈籠，並點綴著特色觀光景點，整體圖案造形生動活潑，文字設計與著色技巧成熟。



2. 畫面構圖及色彩呈現了節慶喜氣的氛圍，而人物描寫技法成熟且生動有趣。



3. 圖文配置和諧且畫面充實活潑，文字標題簡明易讀且造形色調美感俱佳，人物與台灣意象動物花燈搭配得宜，背景空間雖少但卻能使構圖流暢，層次分明。



4. 主題表現出具強烈台灣主題意象，將原住民傳統圖騰，阿里山小火車頭，台灣高山茶園，平溪天燈等，巧妙地編排入畫面，充分表現出創作者細膩且熟練的技法，且在字體設計表達上具特色，形塑出完美的構圖設計。



5. 畫面中央以台灣黑熊，鼠年生肖圖像花燈具體表現主題的特色，再以小朋友坐在巨型天燈上方觀看燈節燦爛繽紛的夜景襯托出燈節熱鬧的氛圍，圖面整體構圖完美，用色巧思且具創意。



6. 運用標題文字的閱讀動線，將藍鵲、黑熊、101 大樓等台灣意象，符號巧妙配置在空間中，色彩鮮明，色相表現出寒暖對比，突顯畫面的主題焦點，不論在構圖或表現技法的呈現均十分出色與優秀。



7. 作品構圖與繪圖造形明確傳遞台灣燈會的熱鬧氣氛，並於其中帶入台灣意象，色彩配色以藍、橘兩主色，搭配出溫暖層次豐富的燈會氛圍，也體現獨特的配色效果。整體從構圖，插畫到文字設計技法純熟，呈現與眾不同的風格，讓人印象深刻。



8. 本作品由許多台灣生活意象所組成，具完整的圖面規劃，文字設計精緻，高鐵、動物表現活潑生動，讓人感受到熱鬧的氛圍，也充分表達出台灣觀光的趣味性。





9. 本作品構圖完整，主題明確，由 101 大樓帶出台灣意象，並組合文字設計元素令人耳目一新，整體色彩搭配突出，完全符合本次主題意境。



10. 作品以熱鬧活潑的氛圍帶出台灣燈會意象，並以呼應燈會的橘黃色系傳遞燈會感受，構圖具有空間感，豐富視覺效果，整體技法從文字造形設計到繪圖技法成熟，完整體現台灣燈會之主題意境。



11. 此作品以街坊之歡樂氣氛呈現，主題清晰明確，描繪燈會與生活之意象，氣氛營造成功，畫面描繪層次豐富，含富細節，筆觸純熟。



12. 線條表現活潑，不拘泥於既定形式，色彩的搭配點出了空間層次，以廟會、夜市的熱鬧場景表現出台灣在地人的生活意象，構圖活潑生動，讓人感受到台灣觀光的歡樂愉悅，並充滿期待，整體的表現與主題十分契合。

