

藝術群影視類—專業科目(二)展演實務（影視製作概論）

展演實務(影視) I II

單元主題	內容綱要
1.節目欣賞	節目分析與欣賞。
2.製作解析	工作分類與分析。
3.影像構成	認識影像構成。

展演實務(影視) III IV

單元主題	內容綱要
1.影像原理	解析影像呈現的原理與方法。
2.電影製作分析	電影分組工作說明。
5.電視製作分析	電視分組工作說明。

展演實務(影視) V VI

單元主題	內容綱要
1.專業分工解析	各單項技術工作內容。