

【內容】清風舞落葉，勾起昔日與葉子之間的悲喜哀愁。緩緩憶起那一段年少歲月，似已放下忘懷，不經意的跳接，卻歷歷在目宛如當下。科展的前因後果，細細的又綿密的織成同伴們的無言與愧疚，老師的諒解與勸勉，讓作者更深領略「無愧」的境界。素材新穎，扣題層層鋪染，情致深婉動人。

【組織】以「葉子」為線索，串起題旨的體悟與省思。時序上，由「今日」樹下賞落葉，飄向到「昔日」的國中時期，名為「美麗的邂逅」，卻是深埋「心中的愧嘆」，以二層面的反差，緊緊扣住了讀者的好奇與困惑，懸疑性十足。老師對同伴們科展表現的最後定調，譜出「葉兒」對作者人生的感悟和心境的昇華。敘事抒情的布局，巧妙營造沉浸往事的氛圍，令人低迴感嘆。

【語言】抒情寫景，文字筆調輕柔淡雅，字裡行間鋪染心境與情思，讀來清新可喜。偶見錯別字，如：「洩氣」、「興沖沖」，部分文字一逗到底，應注意標點符號的使用。

### 問心無愧

輕風吹拂，樹枝搖曳，落葉如片片輕羽迴旋舞落，似舞者輕舞的圓舞曲，似仙女飄下的絲帶子，更似精靈洩氣的遊戲於人間。我仰頭嘆賞這如仙境般的景致時，忽然，一片葉兒拍下我肩，這一拍將我從想像拍入現實，把我從現在拍回過去。

曾經，我與葉子有一段美麗的邂逅。國中的一個機緣下，我參與了科展的研究，題目是以平行脈和網狀脈比較的拉力測試。自從報名後，我們的研究小組日日往圖書館查資料，夜夜留實驗室做實驗，三個月來每日朝思暮想就是葉子，然而，在一段平順的努力之後，上蒼與我們開了個大玩笑。

就在截件日前的兩個星期，就在我們已興沖沖做好展示看板準備寫結論時，頑皮的葉子退出了我們的

尚未完成作答者，請翻背面繼續作答。

↓  
合作計劃，起初是學校花園的玉蘭花葉不夠我們採集，當我們找到了鄰家的伯伯願意提供給我們時，又發現與原先的實驗結果不符，領先的蘭草葉硬生生地被玉蘭花葉比了下去，就在這兩個星期的坎坷波折中，我們的實驗計劃終將破滅，就在截件日的當晚，我們圍坐在等不到結論的實驗看板下，我們毗鄰著背棄同伴的葉堆身邊，最後一夜在實驗室，近百日來的最後一碗泡麵，吞著首氣四溢的麵湯，我們三個女孩默默的望著對方，沒有眼淚，沒有怨言，一口口將努力的汗水與挫敗的眼淚吞還給自己。

事後，我們極為愧疚對指導老師，望著他經過教室旁的走廊，我們躲閉的速度比迅雷還要快速，就當這低潮的氛圍下，老師主動邀請我們去參觀北市初賽的成果展，望著那一件件呈列的作品，如刀<sup>鋒</sup>又一次深深地割入我心，老師帶著和善的笑容對我們說：「其實我們的努力與他人比起並不遜色，但那三分天意沒有站在我們這一邊，我們雖然是失敗了，但我們得到了一場更重要的磨鍊，因為我們沒有愧對自己。」  
「沒有愧對自己」從此成了我的座右銘，在葉兒翩飛之際，我怡然於其中，因為這場實驗我們問心無愧。望著葉兒，使我領略更深的一層意境，「過程勝於結果」，我坦然面對人生中的種種磨礪，只求了然於心的坦蕩自適。